

## نوآوری، راهبرد توسعه

■ علیرضا آیتالله‌ی

مدیر کمیته پژوهشی معاونت سیاستگذاری و نظارت  
راهبردی ریاست جمهوری  
yazdayar@yahoo.fr

تاریخ دریافت: ۱۳۸۶/۱۱/۰۸  
تاریخ پذیرش: ۱۳۸۶/۱۲/۲۵

### چکیده

توسعه ملی بنا بر رشد فناوری است. رشد فناوری بنا بر نوآوری است و نوآوری بنا بر اختراع فنی است. تحقیق اساسی، مبدأ اختراع فنی و به عبارت دیگر محصول جدید یا روش فنی جدید است. اختراعی پذیرفته است که نقشی در رشد، توسعه و رفاه جامعه ایفا کند. در واقع، اختراع فنی با تجارتی شدن و کمک به زیربنای جامعه معنی می‌یابد. سایر نوآوری‌ها یا نوآوری مجازی است یا حتی فقط وسیله آوازه‌گری. نظریه‌ها و قوانین نوآوری، قوانین اجتماعی را پدید می‌آورند و به رشد و توسعه مبتنی بر دانایی ختم می‌شوند. نوآوری مبنای اصولی رشد و توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی کشور است.

### وازن کلیدی

نوآوری، اختراع، اختراق فنی، تحقیق اساسی، رشد فناوری، توسعه مبتنی بر دانایی، تغییر اجتماعی، درونزایی، رشد اقتصادی، شکوفایی، سیاست نوآوری، جامعه دانش‌بنیان، جامعه باز.

### مقدمه

فناوری در جهان، به ویژه با انکابنونوآوری و اختراق، راهگشای مباحثانی باشد که به این منظور صورت معمولاً رشد، توسعه و رفاه یک کشور را به رشد اقتصادی و تغییر اجتماعی (وسیاسی و فرهنگی)، این دو را به نوآوری در اقتصاد و جامعه و نوآوری را بیش از هر چیز دیگر به اختراق و اکتشاف و به خصوص به "اختراق فنی" نسبت می‌دهند. محل اختراق در علوم و فنون، و به ویژه در قلمرو فناوری است که به رشد فناوری می‌انجامد. به این ترتیب، فارغ از مسائل سیاسی و اقتصاد بین‌المللی، این سؤال مطرح می‌شود که آیا واقعاً عبارتی دیگر «پیشرفت فنی براساس نوآوری» با کیفیت بهتر می‌انجامد را رشد فناوری، یا به با کیفیت بهتر می‌انجامد را رشد فناوری، یا به عبارتی دیگر «پیشرفت فنی براساس نوآوری» نامیده‌اند. پس: زیر بنای توسعه در هر محل و جامعه و اقتصادی رشد فناوری آن محل، جامعه و اقتصاد آن است؟ نگاهی به تجارب پنجاه سال اخیر در این مسئله شاید بتواند با یادآوری اصول جهانی پیشرفت

## ۱۰- تحقیق اساسی

پروفسور ژانین بره موند و پروفسور ال گلهدان، استادان علوم اقتصادی و اجتماعی در پاریس، پس از ذکر مقدمه فوق به فرایند اصولی تحقیقات فنی و در واقع مدیریت تحقیقات در این حوزه اشاره می‌کنند. مدیریت تحقیقات به نقل از «طرح فشرده تحقیق و پیشرفت فنی» از انتشارات «اکنومیکا» در پاریس، عبارت است از:



جدیدی است که با تجارتی شدن معنی پیدا می‌کند. خواه مبتنی بر یک اختراع فنی جدید باشد، خواه مبتنی بر ابتکار و ابداعی باشد که در محیطی غیر از محیط تحقیقات فنی حاصل شده است. ایجاد فروشگاه‌های بزرگ یا حتی بازارهای تزمیار که به تازگی در ایران مرسوم شده‌اند، بدون این که جنبه‌ای فنی داشته باشد، در قلمرو اقتصادی-بازارگانی واقع شده و یک «نوآوری» محسوب می‌شوند. «اختراع به معنی تصور چیزی جدید است، حال آن که نوآوری به معنی تحقق چیزی جدید است».

بنا به این مباحث است که گاه بین «نوآوری حقیقی» و «نوآوری مجازی» تفاوت قائل می‌شوند. تغییر در شیوه بسته‌بندی کالایی خاص توسط مصرف‌کنندگانی که معمولاً کن‌جک‌اوی و بدگمانی کمتری دارند، اگر چه دستاوردهای جدید نیست، اما به صورتی مجازی یک نوآوری محسوب می‌شود. حال آن که استقرار ماضین‌های نقال که سبب کاهش طول مدت لازم برای تولید هر دستگاه اتومبیل می‌شوند، بدون شک یک نوآوری حقیقی هستند.

در اکثر موارد چنین وجه تمایزی بین اختراع و نوآوری قائل نمی‌شوند. به ویژه عموم مردم تمام ایده‌های جدید تجارتی شده‌های را که با بهره‌وری در تولید، امکانات فروش محصول را افزایش می‌دهد یا به کاهش قیمت تمام شده محصول می‌انجامد، نوآوری به شمار می‌آورند. حتی در بزرگترین فرهنگ اینترنتی موجود آمده است: «نوآوری، اصطلاحی است با مفهوم گسترده، معادل تجدد و به ویژه در اقتصاد و بازارگانی یک نوآوری در محصولی جدید، با شکلی از کاربرد جدید و کارخانه جدیدی که آن را تولید می‌کند، ظاهر می‌شود». با این وجود همین فرهنگ بر تفاوت

در حوزه علوم، اختراع به مفهوم خلق یک محصول یا در واقع «مصنوع جدید» یا یک «روش کار فنی جدید» است و به خصوص در مورد مصنوعات جدید، عامه تصور می‌کنند که هر اختراعی حاصل نبوغ ذاتی مخترع آن است که فردی است با هوش و لیاقت استثنایی. حال آن که در واقع، هر اختراعی محصول تحقیقاتی است که هر بخشی از آن معمولاً به لطف زحمات و ممارست‌های بسیاری از محققان حاصل می‌شود. اهمیت اختراع و حقوق یا در واقع مالکیت فکری آن به حدی است که موضوع معاهده زنو (۱۹۷۸) قرار گرفته است. بر اساس این معاهده، اختراع علمی عبارت است از: «شناخت پدیده‌ها، خواص یا قوانینی از جهان طبیعی که یا تاکنون بر بشر معلوم نبوده‌اند یا اگر معلوم بوده‌اند از سایر پدیده‌ها تمیز داده نمی‌شده‌اند.

با این وجود گاه در خصوص حق و نقش اختراع در اقتصاد و جامعه غلو شده است. چرا که رابطه هزینه بین «تحقیقات اساسی» منجر به اختراع، و هزینه به تولید انبوه رسانیدن یا به اصطلاح «صنعتی کردن مصنوع مورد اختراق»، با تغییراتی که در نوع صنعت مربوطه حاصل می‌شود، بر اساس یک تخمین تقریباً یک به ۵۰ می‌باشد. به خصوص که کارخانه نیاز به ساخت الگوی تولید و بازاریابی هم دارد.

## ۱۱- اختراع و نوآوری

پیشرفت تحقیقات علمی به ترتیبی که ذکر شد، در تعدادی از نوآوری‌ها در جامعه ظاهر می‌شود. اما لازم به تأکید است که نوآوری فقط به معنی کاربرد یک اختراع فنی نیست. بلکه از دیدگاه اقتصادی در این اصطلاح، نوآوری ایده

هر یک از سه مرحله بزرگ پیشرفت فنی در جهان، تا حدودی و البته به تدریج بیش از پیش، بر فرایند تحقیقات فنی قرارداشته است و بیشتر در این فرایند بر اساس اختراعات و اکتشافات بنا شده است و دنیایی نو و نوتر را به وجود آورده است.

اما صرفنظر از اکتشافاتی مثل کشف قدرت بخار، هر اختراعی در جامعه مؤثر و به مفهوم نوآوری نبوده است. اختراعی مورد قبول و حرمت و ارزش جامعه است که در رشد و توسعه و رفاه آن نقشی - هرچند اندک - ایفا کرده باشد.

در مقابل رشد فناوری قرار نمی‌گیرد و بر عکس، به پیشرفت‌های مباحث فناوری جهان گره می‌خورد. مباحثی فناورانه در راستای پیشرفت فنی و نوآوری به نحوی که اصالت، و به ویژه هویت جامعه را خدشدار نسازد و نمی‌سازد. توسعه مبتنی بردانایی، ضمن حفظ خردمندانه هویت اساسی، تنها با وضع و اجرای قوانین و مقرراتی مناسب تحقق می‌یابد. قوانین اختراع، رشد فناوری و در نهایت نوآوری در هر کشور ناشی از قوانین اجتماعی آن کشور است. موانعی اجتماعی چون مقاومت در برابر تغییر، جز با شناخت آگاهانه آنها «قانون مرافق سه‌گانه» اگوست کنست، «قانون دور باطل فقر»، «قانون هسته‌ای کردن پیش از پیش خانواده»، «قانون بروکراسی» و «قانون سکولاریزه کردن فرزینده جامعه» هستند.

تغییر و واکنش نشان دهنگان و اصطلاحاً سنت‌گرایان که غالباً به «نو» گردن نمی‌نهند، مگر پس از سایر افراد جامعه و تقریباً به اجبار، نظریه‌هایی در خصوص تغییر تدوین شده‌اند که در مجموع «نظریه تغییر مبتنی بر عوامل متعدد» را تشکیل داده‌اند.

#### ۶- نظریه‌های نوآوری

مفهوم «اختراع» و «نوآوری» در مدیریت اشاره دارد و اختراع را اساس نوآوری معرفی می‌کند. در هر صورت اختراع فنی و حوزه فناوری، تنها مبدأ و محل نوآوری نیستند و نوآوری که جامعه ما را دستخوش تغییر و بهره‌مندی از رشد و توسعه می‌کند، به اختراعات، ابداعات و ابتکارات متعددی وابسته است که حوزه مطالعه آن را بسیار وسیع می‌سازد.

#### ۷- قوانین نوآوری

نوآوری اصولاً در مبحث «تغییر اجتماعی» و به تعبیر مثبت آن «توسعه» مطرح می‌شود که به مرور زمان ساختار جامعه را تغییر می‌دهد. عوامل این تغییر از یک طرف عوامل جمعیتی و فنی و از طرف دیگر نقشی است که «ارزش‌ها» و «مرام‌ها» در جامعه ایفا می‌کنند.

**۸- درون‌زایی و برون‌زایی نوآوری**

درونزایی و برون‌زایی نوآوری مبتنی بر اختراع و فناوری، اگر چه بخشی اساسی از مقوله مقدماتی حاضر را تشکیل نمی‌دهد، از جمله مباحثی است که نه تنها فنون، بلکه مباحث اجتماعی، سیاسی و بهخصوص اقتصادی را در بر می‌گیرد. فناوری خارجی، برخاسته از فرهنگ و جامعه خارجی و بیش از هر چیز متناسب با مصرف در همان جامعه خارجی است. حال آن که استقلال انسان بومی، یعنی وابسته و دلیسته به خاستگاه و سرمزمین خود، مقتضی راهکار راهکارهای بومی و از آن جمله رشد فناوری ملی است و این رشد یا پیشرفت نیز مؤکداً معطوف به همان شناخت تصمیم‌گیری‌های پر اهمیت تفسیر هوشمندانه‌ای از موارد و مباحث فناورانه به عمل آورند. معنویت قوانین مزبور است.

ایران آسان به نظر نمی‌رسد. اگر چه معمولاً رشد فناوری را به جای مکمل معنویت، در مقابل ایمان و مذهب مردم قرار داده‌اند. با این وجود در جامعه‌ای که براساس سیر تکاملی به سوی خدا، بنا بر «کرامت و ارزش والای انسان و آزادی توأم با مسئولیت او» بنا شده است، «استفاده از علوم و فنون و تجارب پیشرفت‌بشری و تلاش در پیشبرد آنها» نیز نه تنها مورد تأکید قرار گرفته، بلکه بخشی از قانون اساسی آن را تشکیل داده است و این موضوع در خصوص ایران نیز کاملاً صدق می‌کند که «ما به متخصصان دیگری نیازمندیم که به اهمیت فناوری در توسعه اقتصادی و اجتماعی و فرهنگی واقف باشند و توان و صلاحیت آن را داشته باشند که با معلوماتی در عین حال گسترش و ژرف بتوانند به هنگام ضرورت و به خصوص در مقاله، قوانین و به ویژه میزان استفاده از ظرفیت از موارد و مباحث فناورانه به عمل آورند». معنویت

نمونه اشاعه یک نوآوری در جامعه در یک منحنی به شکل S نمودار می‌شود که زمان در محور مختصات افقی آن و درصد جمعیت متأثر از نوآوری در محور مختصات عمودی آن به صورت زیر است:

۱- سربازان نوآوری که خطر پذیرش آن را که هنوز به درستی آزمایش و متدالون نشده است در ابتدای کار به جان می‌خرند و آن را به کار می‌برند.

۲- بزرگان و معتقدان مورد احترام مردم که «نو» را می‌پذیرند و با کاربرد آن سرمشق سایر افراد جامعه نیز قرار می‌گیرند. پس این گروه بخلاف گروه سربازان، می‌توانند چون پرچمداران نوآوری بر جامعه تأثیر بگذارند.

۳- اکثریتی که به عنوان پیشگام یا صرفاً به عنوان مقلد، به «نو» تن می‌دهند.

۴- عقب‌ماندگان، مقاومت‌کنندگان در مقابل

طبیعت بوده و آن را تصحیح و تکمیل کند.

### ۱۳- افتراض، نوآوری، بهمن، شکوفایی

ژوزف آلوا شومپتر، اقتصاددان و وزیر امور اقتصادی و دارایی اتریش که پس از آن سال‌ها استاد دانشگاه هاروارد بود، در توجیه سود بنا به نوآوری مبحثی دارد که پس از حدود نیم قرن همچنان مطرح است. وی که واضح «نظریه ادواری تجارتی» است، معتقد است که کارآفرین، به خصوص برای آن که از دوره رکود به دوره شکوفایی برسد، نیاز به نوآوری و استفاده از این نوآوری در یک بنگاه اتحادی (برای استفاده هر چه بیشتر از آن) و فارغ از رقابت با دیگران دارد. وی که اصولاً تأثیراتی از ماسکس ویر و پارتو پذیرفته است در دیدگاه خود نسبت به سرمایه پیر و والراس محسوب می‌شود که هر دو از طرفداران اقتصاد محض به شمار می‌روند.

### ۱۴- سیاست نوآوری

در بحث مدیریت و برنامه‌ریزی خرد و کلان، در صورتی که واقعاً محوریت دانایی و نوآوری به عنوان زیربنای توسعه مورد توجه قرار گرفته باشد، سیاست اجتماعی و فرهنگی بر اساس سیاست اقتصادی، سیاست اخیر بر اساس سیاست رشد فناوری و این یک به سهم خود بر اساس سیاست نوآوری تدوین شده قبل از هر چیز مباحثه زیر را مطرح می‌سازد:

- فهم فلسفه وجودی بنگاه اقتصادی به منظور تدوین هرچه بهتر یک سیاست ملی؛
- تصویر فرایند لازم از مرحله اطلاعات علمی تا مرحله اجرای آگاهانه امور؛
- بررسی آثار علم و تجربه در هر مورد؛
- داشتن دیدگاهی که نوآوری را فقط حاصل

پیشرفتی یعنی حدود ۱۹۶۰ در اروپای غربی، آمریکای شمالی و ژاپن و حدود سال ۲۰۰۰ نوآوری‌های فنی جدید، مثل استفاده از رایانه و فناوری اطلاعات بر روایت بین کشورها و حتی استان‌ها، شهرها، گروهها و افراد در یک کشور واحد، تأثیری شگرف داشته‌اند. اخباری که پیاپی از رسانه‌های جمعی پخش می‌شود، ما را در جریان رابطه بین پیشرفت فنی و اشتغال قرار می‌دهد. اگر چه یک پیشرفت فنی ممکن است از میزان اشتغال بکاهد، اما مقابلاً پیشرفت فنی جدیدی ممکن است به ایجاد اشتغال‌هایی جدید منجر گردد و به این وسیله رسالت محققان مختص‌الحکم در رشد فناوری را به عموم افراد جامعه خاطر نشان کند.

### ۱۱- فناوری و مکاتب اقتصادی

در سطح اقتصاد کلان، نقش بسیار مهم پیشرفت فنی توسط تمام مکاتب بزرگ اقتصادی مورد توجه قرار گرفته است. در این بین بیشترین توجه از سه مکتب «کلاسیک جدید»، «کیزن» و مکتب «اقتصاد راهبردی» است.

درست است که مدیران بخش رشد فناوری اصولاً به بخش صنعت مرتبط یا به طور کلی به امور فنی وابسته‌اند، اما شناخت نقش رشد فناوری در یک کشور یا یک منطقه یا حتی یک کلان‌شهر بسته به شناخت تحلیل‌هایی است که در این سه مکتب بزرگ اقتصادی صورت گرفته است.

### ۱۲- توسعه پایدار

آثار و عوارض فناوری بر اقتصاد و جامعه، بهویژه محیط زیست، اجتناب‌ناپذیر نیست. اما این اجتناب‌ناپذیری نیز در صورتی است که رشد فناوری خود پاسخگوی رشد فناوری نامساعد با

### ۹- نوآوری و اقتصاد

منظور از اقتصاد در چنین مقوله‌هایی، اقتصاد کلان یا در واقع رهیافت اقتصاد کلان در رشد فنی، رشد اقتصادی، تغییر اجتماعی و در نهایت توسعه کشور است که شاید نخستین، اساسی‌ترین و مهمترین بحث مدیریت و برنامه‌ریزی توسعه را تشکیل دهد. امروز دیگر مسلم شده که پیشرفت فنی اساس ساز و کار توسعه‌ای است که از زمان انقلاب صنعتی اتفاق افتاده است. اگر چه مسلم‌آ عوامل دیگری نیز در این توسعه نقش داشته‌اند، این امر در درازمدت خود را در میزان بهره‌وری در تولید نشان داده است. پیشرفت فنی خواه با جانشینی ساختن یک ماده اولیه به جای ماده دیگر (مثلًاً الیاف مصنوعی به جای پشم یا پنبه در صنعت نساجی) یا یک حامل انرژی به جای حامل دیگر (مثلًاً انرژی هسته‌ای به جای نفت).

و خواه توسط کاهش هزینه تولید با استفاده از کارگرانی با مزد کمتر، حاصل شده است. در ابتدا تقریباً در هیچ کشوری این پیشرفت چشمگیر نبوده است، اما به مرور زمان و در درازمدت، پیشرفت فنی سبب افزایش قابل توجهی در بهره‌وری شده است. پیشرفت‌های فنی همچنین سبب آسان‌سازی تولید شده‌اند و بسیاری از کالاهای صنعتی که امروز مصرف می‌کنیم، دو قرن قبل از این اصولاً وجود نداشته‌اند.

### ۱۰- شد فناوری

رشد سرمایه فنی و اصلاح فنون تولید سبب تغییراتی اساسی در شکل سازماندهی کار در کارگاه‌ها و کارخانه‌ها و شیوه زندگی عموم مردم شده‌اند. کارگر، یا حتی بخشی از کارمندان، در بخش اعظم زندگی خود به سرمایه‌های فنی وابسته‌اند. از آخرین انقلاب صنعتی در کشورهای

شیوه زندگی را منسوخ کند و شیوه دیگری به جای آن بنشاند.» همین گروه از محققان (فن‌سالاران)، از جمله در مجموعه تأثیفی «فن‌ناؤری، فرهنگ و رقابت‌پذیری» از مطلق‌گرایی‌هایی که متأسفانه در کشور ما عادت شده، بیرون آمده و تصریح می‌کنند که «فن‌ناؤری» همان‌طوری که از قدرتمندترین قدرت‌ها است، قادری است که بسیاری از کشورها را فرو برد و مرزهای سیاسی را تغییر داده است.

به تعبیر این مجموعه که اساس بحث حاضر در خصوص جهان رشد و فناوری و در واقع جهانی شدن اجتناب‌نپذیر رشد فناوری را تشکیل می‌دهد، «امروزه فناوری توان آن را یافته است که نوعی جامعه جهانی ایجاد کند. توسعه‌های معمول در ارتباطات و حمل و نقل ما را عالم‌آبه مطالعاتی به اختصار و رشد فناوری درون‌زاختنم نمی‌شود، بلکه نظر به وسعت، جمعیت و توانمندی سایر کشورهای جهان، جهانی شدن و الزامات آن را نیز در برخواهد گرفت.

**۱۶- جهان (شد فناوری)**  
اگر قبول کنیم که امروز فناوری چیزی جز ابزار قدرت و هدف سیاست نیست، مشاهده می‌کنیم که مهمترین اهداف اقتصادی رشد فناوری در ایران نه این یا آن کارخانه و صنایع پایین دستی، بلکه در بخش‌هایی کلان چون نفت، انرژی هسته‌ای، ترکیب رایانه‌ها و ارتباطات از راه دور و احتمالاً یکی دو مورد دیگری تجمیع شده‌اند که نه تنها به تضییف حاکمیت ملی کمک می‌کنند، بلکه حتی جهان‌بینی اسلامی را زیر سوال می‌برند. و تز کاری فن‌سالاران کاملاً صحیح است که «فن‌ناؤری قادر است یک نوع

تحقیقات علمی و فنی و هزینه‌های مربوط به آن نداند؛  
- شناخت ارتباط بین سازمان بنگاه اقتصادی و نوآوری؛  
- بحث بسیار مهم درون‌زایی یا بروون‌زایی توسعه: خرید فناوری یا خلق آن؟ به خصوص با توجه به تجربیات شگرف ژاپن؛  
- شناخت فناوری مناسب؛  
- بررسی موضوع ارتباط سطح دستمزد با مکانیزه کردن و به طور کلی نوآوری‌ها؛  
- بررسی رابطه بین فن و اشتغال.

## ۱۵- فلدوت

در قلمرو اقتصاد تأکید شده است که رشد فناوری یا پیشرفت فنی خود را با اختصار نشان می‌دهد. اختصار، پس از به ثبت رسیدن و عرضه در بازار، مورد استفاده کارآفرینان و به طور کلی عوامل تولید قرار گرفته به صورت یک نوآوری در جامعه ظهر می‌کند.

نوآوری می‌تواند به مفهوم نوآوری در یک روش تولید (یا نوآوری در فرایندکار)، نوآوری در شکل و نوع و هویت محصول، کاربرد یک یا چند منبع جدید مواد اولیه، کاربرد وسائل واسطه‌ای جدید به لطف شکل‌های جدید بازرگانی یا وسائل جدید حمل و نقل و سرانجام تشكیلات جدید سازمان و مدیریت بنگاه اقتصادی یا هر بنگاه مربوط دیگر باشد. چیزی که مدیریت و برنامه‌ریزی را کاملاً دیگر ضرورت نوآوری به منظور رشد و توسعه و احتمالاً رونق اقتصادی می‌نماید.

به این ترتیب آنچه مورد مطالعه، تحقیق و تأکید قرار می‌گیرد، عبارت است از:

۱- زمینه و به اصطلاح «بستر» اجتماعی - اداری اختراع فنی؛

- نشریه رشد فناوری، فصلنامه تخصصی پژوهش‌ها و مراکز رشد، سال سوم، شماره یازده، تابستان ۱۳۸۶.  
۱۹- بیلی، زاک، فن سالاران (تکنولوگی‌ها)، ترجمه سیروس سعیدی، تهران، سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، ۱۳۶۷.
- ۲۰- آیت‌الله، علیرضا، ارزشیابی طرح‌ها و برنامه‌ها (جزوه درسی)، تهران، دانشگاه علامه طباطبائی، ۱۳۷۴.
- ۲۱- پومفرت، ریچارد، راههای گوناگون توسعه اقتصادی، ترجمه احمد مجتبه‌د، تهران، دانشگاه علامه طباطبائی ص ۹۷، ۱۳۷۶.
- ۲۲- گریفین، کیت، راهبردهای توسعه اقتصادی، ترجمه حسین راغفر و محمد حسین هاشمی، تهران، نشری، ۱۳۷۵، ۱۰۴.
23. Lamotte, Henri et Jean- philippe Vincent. La nouvelle macroeconomie Keynesienne. Que sais- Je Parid. PUF, 1998.
24. Montbrial(de), thierry, La science economique: ou la Strategie des rapports de l'homme vis- a- vis des ressources rares. Methoses et modeles. Paris. PUF, 1998.
25. Holbecq, Andre- Jacques , Un regard citoyen Sur l'economie: Sortire de la " Pensee Unique" . Paris Edition Yves Michel. P33, 2002.
26. Allegre, claude, Economiser la planete Paris. Fayard, 1990.
27. Genrereux , Jacques, Introduction a la Politique economique. Paris. Edition du seuil, 1997.
28. Agostino. Etc. op.cit. pp182-183
- ۲۹- رابینز، لاپونل، تاریخ اندیشه اقتصادی، ترجمه غلامرضا آزاد، تهران، نشری، ۱۳۸۴.
- ۳۰- تاللی، مایکل و کریس فاراندر، راجز توئن، تکنولوژی، فرهنگ و رقابت‌پذیری: تحولات اقتصاد سیاسی، ترجمه ناصر موفقیان، تهران، موسسه توسعه دانش و پژوهش ایران، ۱۳۸۲.
- ۳۱- جان لویی ریپر و دیگران، شرکت‌های فرامیلتی و توسعه درونزا، ترجمه فاطمه فراهانی و عبدالحمید زرین قام، مرکز انتشارات کمیسیون ملی یونسکو در ایران، تهران، ۱۳۷۱.
- ۳۲- آنتوان باسیل و دیگران، تدوین و اجرای سیاست‌های سرمایه‌گذاری خارجی، گزیده‌ای از مسائل اجتماعی، ترجمه غلامحسین رهبری، دفتر مطالعات سیاسی و بین‌المللی، تهران، ۱۳۷۳.

## ۱۷- منابع و مأخذ

1. Schumpeter, Joseph, La Teheorie de I, evolution economique. Trad fr, 1972.
2. Bremond, Janine et Alain Geledan Dictionnaire des theories et mecanismes economiques. Paris. Hatier. P.P342-357, 1984.
3. Jardillier,Pierre .L,organisation humaine du travail. Coll: Que sais- Je Paris. Presses universitaires de France, 1973.
4. Boirel, Rene, Linvention. Coll : S.U.P. Paris . Presses Universitaires de France, 1972.
5. Bremond. J.op.cit
6. Munier, Bertrand, Introduction a la microeconomie. Coll: sup. Paris . Presses Univresitaires de France. P 104, 1974.
7. Varagnac. A. La technique, prolongement social de l,instinct. in. Gilbert Durand. La grands textes. Paris. Borda. P.P. 111-112, 1969.
8. Beaune, jean- claude . La technologie . Paris. Puf. P.54, 1972.
9. capul. Jean- yves. L,economie et les sciences sociales de A a Z.Paris. Hatier, 2004.
10. Bremond. Op. cit
11. Boirel. Op. cit
12. d. Agostino etc, Dictionnaire de sciences economiques & sociales. Paris. Breal.P433, 2002.
13. Treillet, stephanie, L,economie du de veloppement. Paris. Armand colin. P.11, 2005.
- ۱۴- روشه، گی، تغییرات اجتماعی، ترجمه منصور وثوقی، چاپ سوم، تهران، نشری، ۱۳۷۰.
- ۱۵- قوه قضاییه، قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران، تهران، مرکز مطبوعات و انتشارات قوه قضاییه، ۱۳۸۳.
- ۱۶- مک کلومی، دان، تکنولوژی به زبان ساده، ترجمه ناصر موفقیان، تهران، انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، ص ۶۹، ۱۳۷۲.
- ۱۷- سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور، قانون برنامه چهارم توسعه، تهران، انتشارات سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور، ص ۶۹ فصل چهارم، ۱۳۸۳.
- ۱۸- توفیقی، جعفر، فرصت‌ها و چالش‌های اجرای ماده ۴۷،

برای رشد فناوری در یک جامعه به روابط قدرت در جامعه، به ویژه در سطح جامعه جهانی می‌رسیم که علاوه بر ضرورت رشد، توسعه و رفاه در هر کشور از عوامل تغییرات اساسی در روابط بین‌المللی و در نهایت سیاست‌های جهانی است. در سطح جهان نیز «فناوری نوعی فرآورده اجتماعی است که تنها در بافت ساختارهای ویژه اقتصاد سیاسی قابل فهم می‌شود». اگر چه برخی به ویژه در کشورهای کمتر توسعه‌یافته، «فناوری را فرآورده ماشین یا ابزار می‌دانند و تولید این فرآورده را هم پدیده مستقلی می‌شمارند که تابع منطق علمی و امکانات فنی موجود است، نه پدیده‌ای اجتماعی» که این همان مسئله‌ای است که به خصوص در این برده باید بیش از پیش مورد توجه و حتی در کانون توجهات قرار گیرد. آنچه با عنوان «جهان رشد فناوری» ذکر شد، از لحاظی با اهداف رشد فناوری در ایران و به ویژه آنچه که در سیاست‌ها و برنامه‌های توسعه آمده است، هماهنگ به نظر نمی‌آید. حتی در سیاری از مبانی خود با ساختار و تشکیلات رشد فناوری هم در ایران سازگاری ندارد.

تاكنون تدبیری صورت گرفته و یا در حال صورت گرفتن هستند. با این وجود تکیه بیشتر بر چهار دانایی به اهل فن پیشنهاد می‌شود:

- شناخت علمی بستر اجتماعی اختراع فنی، اکتشاف و نوآوری؛
- شناخت علمی مبانی روانی- فکری نوآوری؛
- جهان نوآوری، ارتباط آن با جهانی شدن و توسعه برونز؛
- نوآوری در ایران و به ویژه ایران اسلامی.